


9 نيسان 2022 12:00ص

فرنسا تساهم في ترميم أرشيف الإعلام الرسمي

غريو: نصف مليون يورو ليصبح متاحاً للجميع




حجم الخط

الوطني للمرئي والمسموع في فرنسا أوليفيه كوشورو والمديرة العامة لتلفزيون لبنان فيفيان لبس، اتفاقية تعاون لحفظ أرشيف تلفزيون لبنان والإذاعة اللبنانية والدراسات والمنشورات اللبنانية و«الوكالة الوطنية للاعلام» ورقمنته وتقييمه، بحضور رئيس المجلس الوطني للاعلام عبد الهادي محفوظ، المدير العام لوزارة الإعلام الدكتور حسان فلحة، مدير «الوكالة الوطنية للاعلام» زياد حرفوش، مدير «إذاعة لبنان» محمد غريب، مدير الدراسات خضر ماجد، مستشار الوزير المحامي بطرس فرنجية، مستشارة الوزير للشؤون الفرنكوفونية إليسار نداف، رئيس قسم الأرشفة في تلفزيون لبنان عثمان مجذوب، ومديرة البرامج في «إذاعة لبنان» ريتا نجيم.

كما حضر عن الجانب الفرنسي مدير المعهد الفرنسي بالإنابة مستشار السفيرة غيون دو شومان، الملحقة الإعلامية نور عقل، مسؤولة التواصل في المعهد ماريبل سلوم، ممثلة المعهد الفرنسي الوطني للمرئي والمسموع جولييت كاهين. وأعرب وزير الإعلام عن «سروره بإطلاق مشروع رقمنة أرشيف الإعلام اللبناني العام»، شاكرا لوزارة الخارجية الفرنسية وسفارة فرنسا في لبنان والمعهد الوطني للمرئي والمسموع في فرنسا دعمها اللا محدود لهذا المشروع الذي يحفظ ذاكرة لبنان الجماعية، ويساهم في الاستفادة من هذا المخزون الثقافي».

وإذ أكد أنّ «أرشيف الإعلام العام هو أحد الناجين من الحرب، بفضل تماسك وتفاني حراسه»، شدد على أن «فرنسا بمشاركتها في مشروع رقمنته، إنما تساهم في إعادة ترميم الذاكرة الجماعية اللبنانية».

من جهتها، اعتبرت السفيرة غريو أن «مشروع رقمنة وتقييم أرشيف تلفزيون لبنان عزيز على قلبها، لأن الحفاظ عليه يعني الحفاظ على تاريخ لبنان وذاكرته»، وقالت: «إن هذا المشروع بمثابة فسحة أمل، في ظل الأزمة الخانقة التي تعصف بالبلد وتدفع باللبنانيين إلى التساؤل حول مصيرهم».

وفيما لفتت إلى «أهمية محتوى أرشيف الإعلام العام في لبنان»، مؤكدة أنه «عبارة عن مجموعات نادرة وقيمة من القرن السابق»، كشفت عن أن «فرنسا خصصت نصف مليون يورو له كي يصبح متاحا للجميع، خصوصا للطلاب والباحثين».

وتحدثت المديرة العامة لتلفزيون لبنان عن أهمية «مشروع استعادة ذاكرتنا الجماعية، بتمويل سخي من وزارة الخارجية الفرنسية، وبمساعدة تقنية من



الأوسط ويحفظها أيضا».

بعد توقيع الاتفاقية، قدمت آن باريتون والموسيقي فادي جنبرة شهادة حية عن أهمية أرشيف تلفزيون لبنان، الذي استفاد منه شخصيا خلال الأبحاث التي قام بها حول مؤلف النشيد الوطني اللبناني ومؤسس الكونسرفاتوار اللبناني وديع صبرا، كما تم عرض أفلام من الارشيف وشهادة حية مسجلة للدليل السياحي المعتمد لدى حاضرة الفاتيكان نيبال ابي غانم تحدث فيها عن «اهمية أرشيف تلفزيون لبنان وتأثيره على عمله كمرشد سياحي».

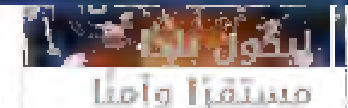
أخبار ذات صلة

29 نيسان 2025 | 29 نيسان 2025 | 28 نيسان 2025









الاسرائيلية

مستقرًا وآمنًا

عسكرية



الأكثر قراءة

1 تطورات خطيرة في البحر الأحمر والبحرية الأميركية تعترف بسقوط "إف-18"

2 سلاح حزب الله بين بندر عباس وحي الجاموس

3 ناصر الدين أطلق الحملة الوطنية للتوعية على الدهون: صحة اللبنانيين مسؤولية جماعية

4 5 طرق فعَّالة لتعزيز الصحة النفسية للمراهقين

5 الإستحقاق البلدي الأحد: صفعة للإحتلال وخطوة نحو التنمية

6 قرارات مدوية للاولمبي الآسيوي تطال شخصيات رياضية لبنانية.. ما القصة؟!..

7 رفض تسليم السلاح يعيق انطلاقة الدولة ويهدِّد الاستقرار العام

8 من إعلام العدو: إعمار غزة قد يحتاج عقوداً ولكن إسرائيل لم تنتصر

9 عندما تصبح الحيادية خيانة: الحتمية الأخلاقية للوقوف مع الحق

10 الإنتخابات البلدية على إيقاع التوترات الإسرائيلية؟







أحدث المقالات



أجواء اجتماعات واشنطن إيجابية ومشجعة

سلاح حزب الله بين بندر عباس وحي الجاموس

الإنتخابات البلدية على إيقاع التوترات الإسرائيلية؟

مواقع التواصل الاجتماعي



الرئيسية سياسة الخصوصية اتصل بنا





